

内外装薄塗材E

ジョリパットアルファ

ジョリパット^{インフィニティ}∞

JP-100 (スタンダードタイプ) JIS A 6909

JQ-500 (高耐久タイプ)



詳しくはこちらをご覧ください。

◀JP-100
JQ-500▶



内・外を問わない基本形のアルファと高耐候タイプのインフィニティ

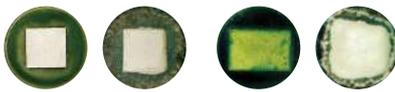
Basic Alpha material for interior and exterior decoration and high-durable material Infinity

- 豊富なパターンバリエーションとカラーバリエーション
- 色褪せしにくい高耐候タイプ (JQ-500)

防藻・防カビ性 (JP-100、JQ-500)

ジョリパットアルファ

汎用塗材



防藻試験※1

防カビ試験※2

防藻試験※1

防カビ試験※2

【ご注意】

藻やカビの発生を抑制する効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

※1 自社試験方法。

※2 JIS Z 2911がび抵抗性試験に準拠。

汚れ防止 (JP-100、JQ-500)

ジョリパットアルファ

汎用塗材



汚染性比較 雨すじ試験

汚染性比較 雨すじ試験

【ご注意】

汚れ防止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

高耐候性 (JQ-500)

初期

30年相当劣化※



※30年相当劣化は促進試験によるもの

色あせしにくい!!

※当社従来品

内外装薄塗材E

ジョリパットネオ

ジョリパットネオ^{インフィニティ}∞

JQ-650 (可とう性タイプ)

JQ-700 (可とう性の吹付タイプ)

JQ-620 (高耐候可とう性タイプ)



詳しくはこちらをご覧ください。

◀JQ-650
JQ-620▶



株式会社 インスパイア HIRAYAHOUSE モデルハウス

設計/株式会社 インスパイア 施工/株式会社 インスパイア

ひび割れ、汚れに強い
可とう性タイプのジョリパット

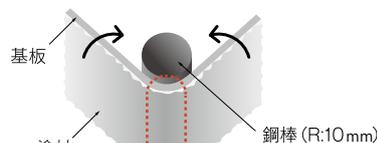
Flexible Jolyplate material, resistant to cracks and dirt

- 可とう性に優れ、ひび割れを抑制します
- 藻やカビの繁殖を防ぎます
- 紫外線による塗膜の劣化や退色がしにくい高耐候タイプもご用意 (JQ-620)

可とう性

柔軟性のある塗膜が、たわみや曲げなど下地の動きに追従して、「ひび割れ」を抑制します。

可とう性試験 JIS A 6909 に準拠
塗膜に柔軟性を付与し、ある範囲で下地のひび割れに対する追従性を評価する試験。



ひび割れおよびはがれのないこと

高耐候性

ジョリパットネオ

汎用塗材



汚染性比較 雨すじ試験



汚染性比較 雨すじ試験

【ご注意】

汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

豊富なデザインバリエーションをもつジョリパット

ボーダー系

ボーダー状の整然としたパターンは落ち着いた雰囲気演出します。
オーセンティックでありながら、モダンな空間を実現します。



横こだち



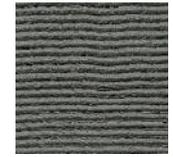
校倉 S



細流



こだち



校倉

クリフ系

無機質なクールな質感が、トラディショナルな品格を感じさせる肌合いです。陰影が重厚感を演出します。



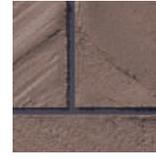
モアプレーン



しっくい調



トラバーチン調



サンドブリック



サンディング

スクラッチ系

ざっくりと素朴な表情が人気のテクスチャ。
内装・外装、住宅・非住宅問わずどんなテイストにもマッチするオールマイティなパターンです。



珪藻土風フラット



エンシェントブリック S



割肌



かき落とし



ミーティア

ラフ系

職人の手仕事が生み出す、味わい深い手仕事の造形。塗り壁ならではの表現が空間にアクセントを生み出します。



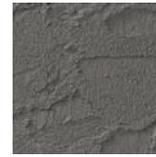
土壁



ビードロ



ブロックダム



アールテスタ



グラディウス

スプレー系

親しみやすく 普遍性の高い吹付け仕上げ。
フラットでありながら吹付けならではの陰影が、照明効果を高めます。



リシン



小粒ロック S



ゆず肌



ゲラーデ



多彩ロック

ソフト系

職人の手仕事が生み出す、しなやかでソフトな意匠。
やさしくリズムカルなパターンが空間を彩ります。



シンフォニー



マイルドプラスターランダム



ウォーターフォール



乱流2色



乱流 R

ローラー系

リズムカルな独特の連続紋様。
深い陰影をローラーを用いて簡単に再現することができます。



スフィンクス



パーナー



ブロックリンウォール



レイヤーストーン



ファンタジーブリック -AG

マテリアル系

様々な骨材を混ぜることで、素材の風合い漂う、温かみのある表情にグレードアップします。
洗い出しなど伝統的な左官技法も取り入れています。



玉石スクラッチライン



キラアンティークストーン



ルナフォシル S



ルナアエス



水墨〈濃色〉

カタログ、サンプル帳、現物サンプルのご請求はホームページにてお受けしております。

<http://www.aica.co.jp/>

アイカ工業

